

Mgr. Monika Váleková, PhD.

Drevorubači, roľníci a slovenský vidiek v tvorbe  
Martina Benku. Štylizácia alebo obraz doby?

Slovenské národné múzeum v Martine – Múzeum  
Martina Benku

# Martin Benka: Autoportrét pred zrkadlom, 1927



# SNM v Martine – Múzeum Martina Benku





# SNM v Martine – Múzeum Martina Benku





# SNM v Martine – Múzeum Martina Benku



# Martin Benka: S hnojom, 30. roky 20. storočia





# Martin Benka: Jar v horách, 1923



# Martin Benka: Horské ženy liptovské, 1936





# Martin Benka: Pieseň roviny



# Martin Benka: Oráč





# Martin Benka: Rozsieváč

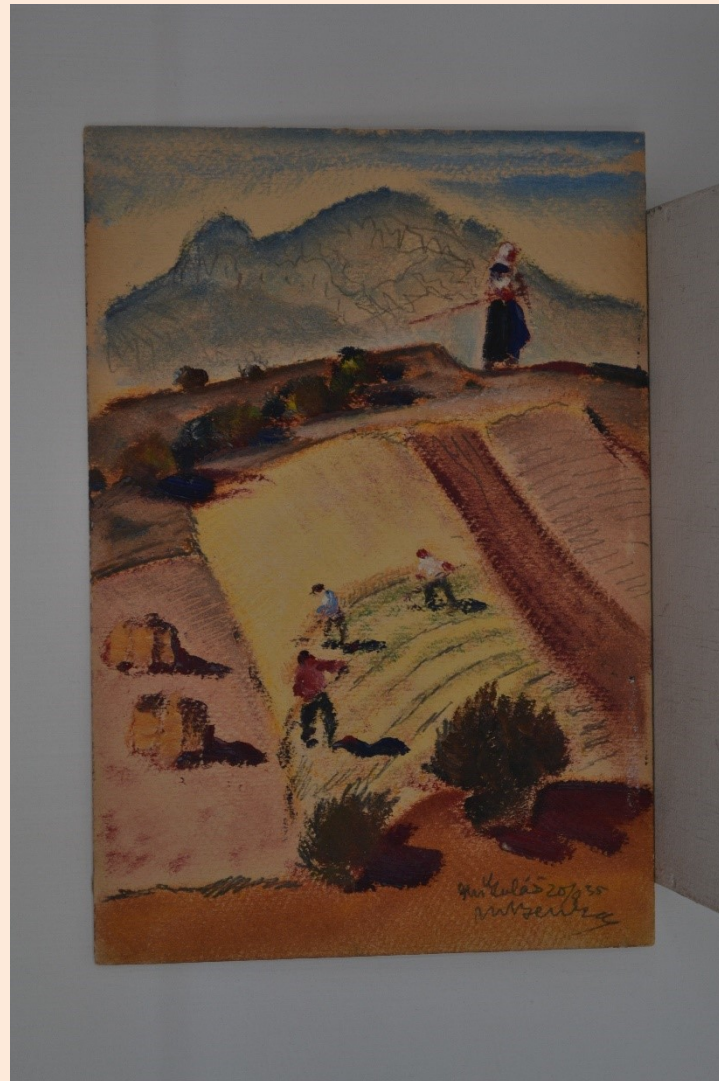


# Martin Benka: Horský rolník, 1922





# Martin Benka: Mikuláš, 1935



# Martin Benka: Zátiešie, 20. roky 20. storočia

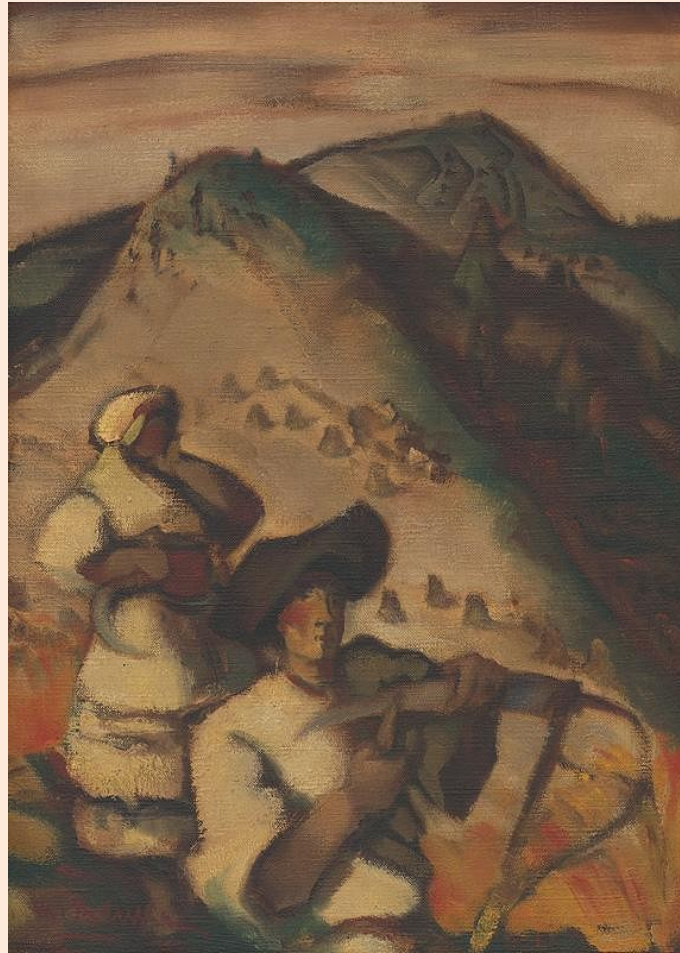


# Martin Benka: Hrabačky z Liptovských Revúc, 1922

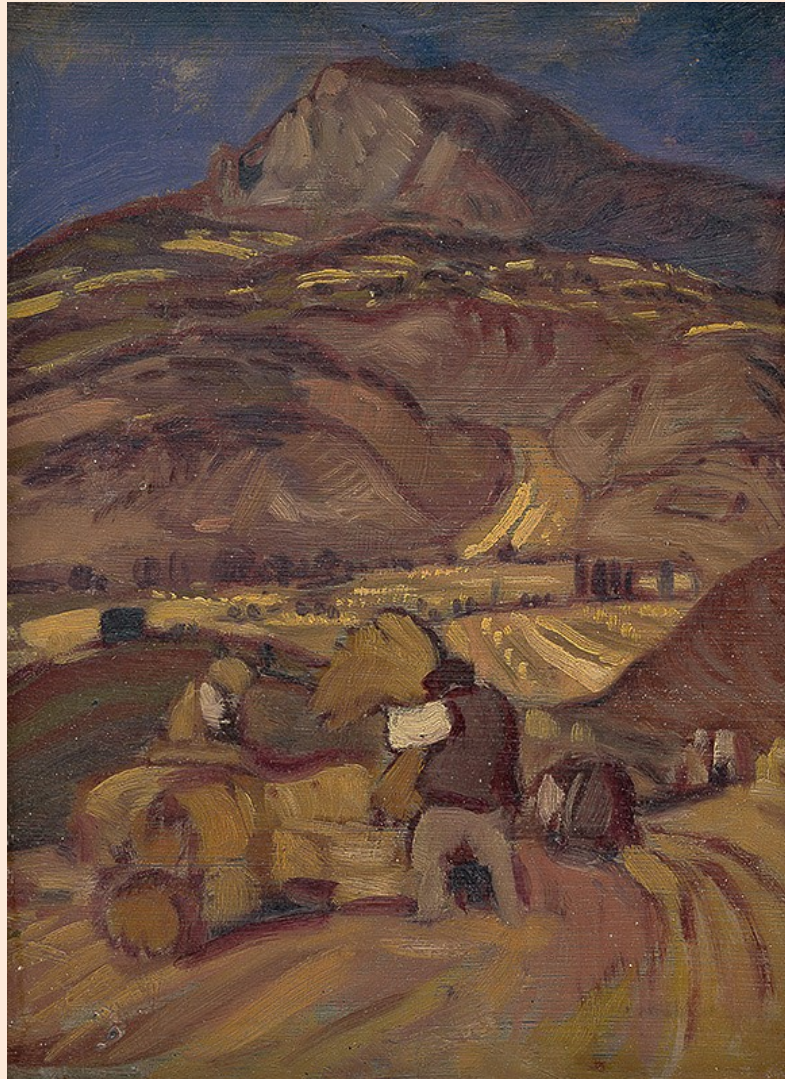




# Martin Benka: V žatve



# Martin Benka: Pri Bielom Potoku





# Martin Benka: Tri Stráže



# Martin Benka: Zvážanie chudobných, 1925





# Martin Benka: Pri zemiakoch, okolo 1920



# Martin Benka: V doline, 1927





# Martin Benka: Zliechov – fazuľa, 30. roky 20. storočia



# Martin Benka: Jesenné dni, 1929





# Martin Benka: Matkina pieseň, 1934



**Přítulka**  
paper, oil, 48 x 67 cm,  
1933, 2004 v Martině - MMB

**By the Crib**  
stenciled on paper, 48 x 67 cm,  
1933, 2004 v Martině - MMB

**Matčina pieseň**  
oil, paper, 33 x 34 cm,  
1934, 2004 v Martině - MMB

**Mother's Song**  
oil on canvas, 100 x 124 cm,  
1934, 2004 v Martině - MMB



Martin Benka: Do práce na koni, 30.  
roky 20. storočia





# Martin Benka: Odpočinok, 1934



# Martin Benka: Lôm, 1937





# Martin Benka: Fragmenty, začiatok 30. rokov 20. storočia



Pastierik (Fragment)  
pólitro, olej, 51,5 x 77,5 cm, 1931, 2004 v Martine - 14046  
Little Shepherd (fragment)  
oil on canvas, 51.5 x 77.5 cm, 1931, 2004 in Martin - 14046



Na lúkach  
olej, pólitro, 51 x 77,5 cm, 1931, 2004 v Martine - 14046  
On the Meadows  
oil on canvas, 51 x 77.5 cm, 1931, 2004 in Martin - 14046

# Martin Benka: Na liptovských holiach, koniec 20. rokov 20. storočia





# Martin Benka: Žena s batohom



# Martin Benka: Trávnice, 1935





# Martin Benka: S batohom, 20. roky 20. storočia



# Martin Benka: Čierne ovce nad Prosieckou dolinou, 1937





# Martin Benka: Obnôcka, 30. roky 20. storočia



# Martin Benka: Krajina z Terchovej, 1936



Krajina z Terchovej  
plastika, olej, 170 x 942 cm,  
1936, 2004 v Praze - 4804  
-----  
Sera fovei Corallivae  
off an succosa, 170 x 942 cm,  
1936, 2004 in Praha - 4804

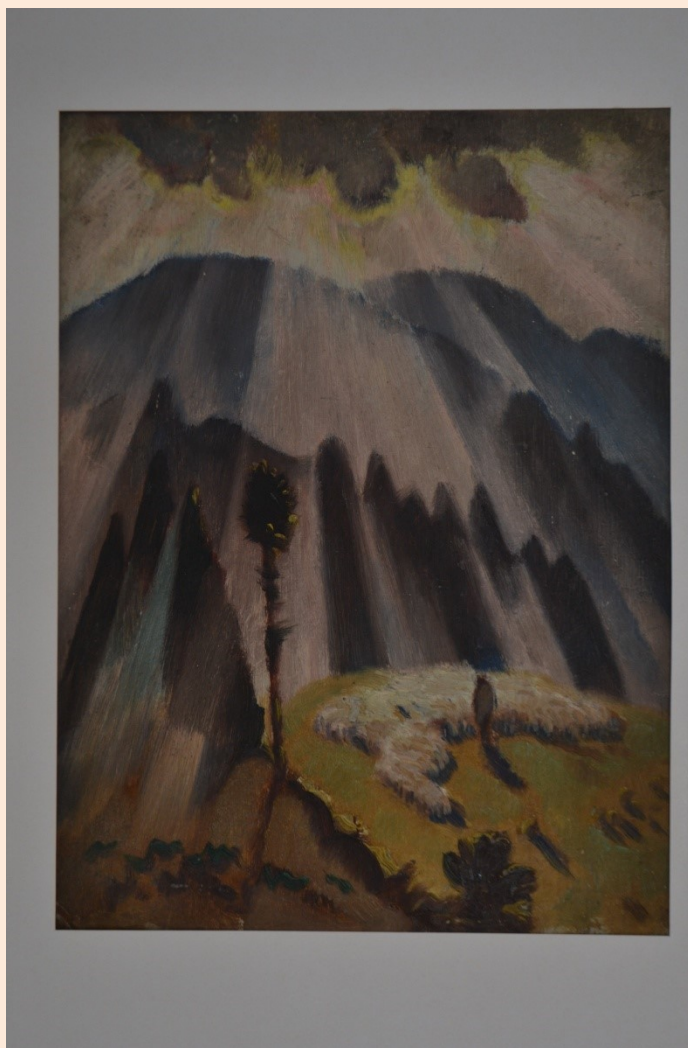


Diplom M. Benka z Medail-ovinej  
vystavy Techniky a umenia v Pa-riži  
papier, tlač, 33 x 63 cm,  
1937, 2004 v Praze - 4804

Martin Benka's diploma from the International  
Exposition of Art and Technology in Paris  
printed on paper, 33 x 63 cm,  
1937, 2004 in Praha - 4804



# Martin Benka: Orava



# Martin Benka: Pastierstvo, 1953





# Martin Benka: Drevorubačstvo, 1953





# Martin Benka: Pltníctvo, 1953





# Martin Benka: Na Váhu, 1922



# Návrh na leptané sklo pre Kolonádový most v Piešťanoch



Návrh na leptané sklo  
na Kolonádový most v Piešťanoch – Melódie Detvy  
papier, rok. 47,5 x 62 cm,  
sklo 7932, 5094 v Ma G10 – 14540

Etched glass design  
for the Colonnade Bridge in Piešťany – Melodies of Children  
ink on paper, 47.5 x 62 cm,  
nos. 7932, 5094 in Murán – PABM



# Návrh na sgrafito na fasádu Roľníckej vzájomnej pokladnice v Martine





# Fraňo Štefunko: Martin Benka, 1956

